



# Jana Marie Backhaus-Tors

SCHAUSPIELERIN & SPRECHERIN

## Profil

Spielalter: 27 - 37 Jahre  
(geb. 06.03.1990)

Augenfarbe: grün

Natur-Haarfarbe: Mittelblond

Größe & Statur: 177 cm, schlank (68kg)

Sprachen: Deutsch (Muttersprache),  
Englisch (perfekt), Französisch  
(textsicher), Afrikaans (textsicher),

Aussprachekenntnisse in Sprachen des  
südlichen und östlichen Afrikas für  
Ortsbezeichnungen, lokale  
Begrifflichkeiten und Namen

Stimmlage: Alt

Stimmfarbe: Voll, warm, beruhigend, weich,  
klar, frech, sonnig

Fähigkeiten: Zaubertricks, Jonglieren,  
Schießen (Revolver, Gewehr), Ukulele,  
Reiten, SUP, Yoga, Golf (Basics)

Sonstiges: PKW-Führerschein, Clownerie,  
Radio-Moderatorin

## Kontakt



[post@deine-sprecherin.de](mailto:post@deine-sprecherin.de)  
[mail@german-actress.de](mailto:mail@german-actress.de)



+264 81 38257 12  
+264 81 429487 1

Auch erreichbar über WhatsApp-Call



[www.schauspielerin-sprecherin.de](http://www.schauspielerin-sprecherin.de)

Adresse: Swakop Crescent,  
Erf 37 1, Long Beach, Namibia\*

\*Steuerpflichtig in Niedersachsen in  
Deutschland durch künstlerische Tätigkeit  
und Doppelbesteuerungsabkommen. Eine  
deutsche Bankverbindung ist vorhanden.

## WOHNMÖGLICHKEITEN

Hannover, Bremen, Hamburg, Berlin,  
Köln, Windhoek, Kapstadt,  
Johannesburg



# Jana Marie Backhaus-Tors

SCHAUSPIELERIN & SPRECHERIN

## AUSBILDUNG & WEITERBILDUNGEN

2023

- Sprecherziehung & Coaching bei Christina Hagedorn, Einzeltraining

2022/23

- "Dein profitables Sprecherbusiness", Coachingprogramm von Denis Bergemann / Omni Audio / Sprecherdatei

2021

- Sprecher\* Fresh-Up Online Kurs bei Vanida Karun

2020

- Pitch-Training der Namibia University of Science & Technology
- Clown Training Sessions, Clownschooll International bei Patrick Van den Boom

2015

- Solo Stand-Up Comedy Coaching bei John Rotnem
- Praktikum bei Hitradio Namibia, Windhoek
- Workshop & Coaching als Klinikclown bei Laura Fernandez

2014

- "Comedy Master Class" für Autoren, Grimme Institut, Köln
- HUMOR HILFT HEILEN-Akademie, "Clowns für Menschen mit Demenz" bei Ulrich Fey
- 1st International Workshop on Hospital Clowning, Barcelona

2013

- Stand-Up Comedy Workshop bei John Hudson
- Workshop & Coaching als Klinikclown bei Sophie Gazel
- Basis des Radiojournalismus (3 Monate) bei Kölncampus 100,0
- Moderatoren-Training (5 Wochen) bei Kölncampus 100,0
- Grundlagen des Drehbuchschreibens bei Stefan Keller

2012-17

- Berufsbegl. Bachelorstudium Linguistik & Phonetik und Sprachen & Kulturen Afrikas an der Universität zu Köln

2012

- Weiterbildung zum Klinikclown, Schule für Tanz, Clown und Theater, Hannover

2009-12

- Ausbildung zur staatl. anerkannten SchauspielerIn für Bühne und Film an der Schauspielschule Charlottenburg / Berlin mit anschließender Aufnahme in die ZAV

# THEATER & SHOWS

2019

- "WiKa - Windhoeker Karneval", Stand-Up Comedy Performance International Evening & Herrenabend
- "Nam Comedy Circle", Hilton Windhoek, Regie: E. Hemer
- "True Blessings - A Christmas Tale about gifts", Fun Factory Namibia

2018

- "Free Your M!nd Entertainment Comedy Show", Warehouse Theatre Windhoek & NBC Namibia, Regie: Diverse

2016-22

- "The Big Little Magic Show", Fun Factory Namibia
- Auftritte als Klinikclown in Namibia u.a. Katutura State Hospital, Orlindi Place of Safety u.v.m.

2016/17

- "Fatal Banal", Sketch-Comedy-Show, Ensemblemitglied, Regie: B. Löwenstrom

2016

- "Die Wunschmaschine", Kindertheater Zauberflöckchen, Regie: A. Deilmann, I. Langmajer
- "Peter & der Wolf", Ohren auf! Gürzenich Orchester Köln, Regie: K. Starke

2015

- "No Business Like Showbusiness", u.a. Kulturcafé LICHTUNG, Eigenes Comedy- und Unterhaltungsprogramm
- "Comedy In The House" im Hilton Hotel Windhoek, Namibia
- "What The Fuck Comedy" im einundfünfzig, Köln
- "Boing!" Der Stand-Up Comedy Club im Coellner, Köln

2014-16

- "Fang den Mörder", Gloria Theater Köln, Regie: M. Armknecht & F. Lustig
- "Ganz...träumt von der Liebe" & "Skandal um Rosi", Interaktive Kriminalkomödie, Regie: A. Deilmann, Deilmann Network Event

2013-15

- "Citythriller" Ensemblemitglied, Regie: A. & R. Wagner

2013/14

- "Unplugged" u.a. Science-Shows für Kinder und Jugendliche, Odysseum Köln, Regie: I. Küsters
- "Zahn um Zahn", Krimidinner Leichenschmaus, Regie: G. Suchsland

2012/13

- "Wenn die Turmuhr 3x schlägt", Krimidinner Leichenschmaus, Regie: G. Suchsland

2012

- "Der Bär", Theater Das Spielbrett, Köln, Regie: F. Kotlik
- "Goodbye Mama (it's hard to die)", Studiotheater Charlottenburg, Berlin, Regie: K. Schubert
- "Hoffmanns Erzählungen" (Kleindarsteller), Komische Oper Berlin, Regie: T. Reinhardt

2010-12

- "Ein Sommernachtstraum" (Kleindarsteller), Deutsches Theater Berlin, Regie: A. Kriegenburg

# FILM, TV & WERBUNG

2023

- "The Real Housewives of PP", diverse Werbespots als Sketch-Serienformat, Rolle: Clarisse, Regie: M. Nepembe, Vibration Studios

2021/22

- "Nangi & Ndaps", Sitcom, Feste Nebenrolle "Saskia", Regie: M. Nepembe, Vibration Studios

2020

- "Waka Waka Moo", Kinderserie, Rolle: Mutter / Stillexpertin, Regie: L. Munana, Luis Munana Productions
- "Faith in Me", Musikvideo für Fire 16 Feat. Thabang & Shareen, Regie: M. Mwelwa, Claim the Future Productions

2016

- "Neo Magazine Royale - Wetten Dass...reloaded", Rolle: Übersetzerin, bildundtonfabrik
- "Verhaltensweisen auf Dienstfahrten", E-Learning Vodafone, Moderatorin, Regie: J. Ungar, LearningBy GmbH
- "Fühlen Sie sich manchmal ausgebrannt und leer?", Kino, Double-Schauspielerin und Anspielpartnerin, Regie: L. Randl, Coinfilm GmbH
- "Sonepar Deutschland", Imagefilm & Recruiting-Spot, Nebenrolle, Regie: J. Zenker, Chinzilla Films GmbH
- "Verhaltensweisen am Arbeitsplatz", E-Learning Vodafone, Hauptrolle, Regie: J. Ungar, LearningBy GmbH

2015

- "West ART Talk", Reenactments, Regie: G. Fuest, WDR
- "Zeit für Helden", Episodenrolle, Regie: J. Hoffmann, RTL2

2014

- "85 Jahre Tempo", Werbespot, Produktion: GK Film AG
- "Tot oder Lebendig", Independent-Film, Nebenrolle, Regie: J. Taubert

2013

- "PONK", Web-Comedy, Regie: Diverse
- "Bionade", Print-Werbekampagne, Produktion: A2T2 Filmproduktion
- "Kopfkino", Independent-Film, Hauptrolle, Regie: M. Rick
- "Zu Recht", Episodenhauptrolle, Regie: B. Fürer, ZDFinfo

2012

- "Die Verbraucheranwälte", Nebenrolle, Regie: C. Schädler, ZDF
- "Blind vor Liebe", Episodennebenrolle, Regie: N. Rögner, SAT 1
- "Kampf um Kreuzberg", Independent-Film, Hauptrolle, Regie: J. Schindler
- "Flemming", Tagesrolle, Regie: B. Stephan, ZDF
- "ErmittlungsAKTE", Episodenhauptrolle, Regie: B. Marks, SAT 1

# SPRECHERIN

2023

- "Mittsommersterne" von Madita Tietgen, Hörbuch, Produktion für Seaside Studios
- "Mittsommerbriefe" von Madita Tietgen, Hörbuch, Produktion für Seaside Studios
- "Das Leuchten der Rentiere" von Ann-Helén Laestadius, Hörbuch, Produktion für SAGA Egmont
- "Das Haus an der Herengracht" von Jessie Burton, Hörbuch, Produktion: SAGA Egmont
- E-Learnings für AXA-Versicherungen, Produktion: CaT - Concepts and Trainings
- "Plagiat" von Jochen Frech, Hörbuch, Produktion für SAGA Egmont

2022

- E-Learnings für: Jungheinrich (Deutsch & Englisch), AXA-Versicherungen, Suzuki & Vodafone
- "Die Magie der kleinen Dinge" von Jessie Burton, Hörbuch, Produktion für SAGA Egmont
- "Butter bei die Fische" von Sophie & Silke Backsen, Hörbuch, Produktion für SAGA Egmont
- "Das Verschwinden der Linnea Arvidsson" von Frida Skybäck, Hörbuch, Produktion für SAGA Egmont
- "Das Geheimnis des Bücherschranks" von Frida Skybäck, Hörbuch, Produktion für SAGA Egmont
- "So Long, Lollipops" von Sarah Lyons Fleming, Hörbuch, Produktion für SAGA Egmont
- "And After" von Sarah Lyons Fleming, Hörbuch, Produktion für SAGA Egmont

2021

- "The Kill Club" von Wendy Heard, Hörbuch, Produktion: Selvlyd / SAGA Egmont
- "Only Us - Unwiderstehlich" & "Unvergesslich" von Melanie Harlow, Hörbuch, Produktion für SAGA Egmont
- "Cillian - Eine Rockstar-Romanze" von C.M. Seabrook, Hörbuch, Produktion für SAGA Egmont
- Social-Media-Spot für "Athletic Greens", Regie M. Wagner, All About Video Gmbh

2020

- Online-Werbespots für "Black Roll Recovery Pillow", "Bombshell - Das Ende des Schweigens" & "Breddy's", Regie M. Wagner, All About Video Gmbh
- Connect.2020 Event-Speakerin zum Thema "Kompartimentalisierung"

2019-21

- Sprecherin für E-Learnings, Mitarbeiterschulungen und interne Promovideos für Vodafone Deutschland, Regie: A. Krause

2019-21

- Sprecherin für E-Learnings des Westermann Verlags, Regie: J.-M. Hunfeld, J. Weichselbaum

2019/20/21

- "Waka Waka Moo", Kinderserie, Diverse Hauptcharaktere, Synchronsprecherin Deutsch, Luis Munana Productions, Regie: L. Joyce

2018-22

- "Hugendubel Buchvorstellungen - Draw My Book", Voice-Over Deutsch, Regie: M. Wagner & C. Breuer, All About Video Gmbh

2018

- "Ghosts of Gondwana", Hauptrolle eines mehrtl. Radiohörspiels, Englisch, Regie: L. Wasserfall, Radiowave 96.7FM

# SPRECHERIN

2017

- "Huawei Online Spot", Voice-Over Deutsch, Regie: T. Kugelmeier, Rakos Group
- "Dacia SUV Funk Spot", Regie: Diverse, Studio Funk Hamburg

2016-21

- Voice-Over für Erklärvideos u.a. Wetter.com, SPD, Thyssen Krupp & Bahlsen, Regie: Diverse, Vjsual

2016/17

- Voice-Over für diverse E-Learnings für Vodafone Deutschland, Regie: u.a. J. Ungar & J.Kröll, LearningBy GmbH

2016

- "6Degrees", Voice-Over Englisch, Regie: M. Nösler, HHEY Medienproduktion Hamburg
- "Präventionsclip Durex", TV-Spot, Synchronstimme Deutsch, Regie: Studio Funk Düsseldorf
- "AllAboutBeauty", Online-Tutorials, Voice-Over Deutsch, Regie: D. Biskup, ALI About Video GmbH
- "Beach-Inspector Webvideos", Voice-Over Englisch, Regie: T. Berndorfer, Beach-Inspector GmbH

2015

- "Daniel Pale 8 Konfrontation", weibl. Synchronstimme, Regie: J. Ungar, Animationskurzfilm
- "Clue Cast - Literatur durch den Gehörgang", Sprecherin Deutsch, Podcast für Kurzgeschichten [www.cluecast.de](http://www.cluecast.de)

2014

- "Gegenlichtlesen08", Lesung, theater die wohngemeinschaft, Regie: C. Danne

# MODERATORIN & SPEAKERIN

2023

- ix3 Start-Up Event, Keynote-Speaker als Gewinnerin des "World Summit Awards 2022"
- Durchführung einer freien Trauung an der Küste Namibias

2021/22/23

- "Exploradio Podcast", Show-Host Reisepodcast (Deutsch), Exploradio Audioguide Namibia

2022

- Keynote-Speech mit Workshop-Elementen zum Thema Leichtigkeit "The Joy of Playing" (Englisch) in Zusammenarbeit mit dem namibischen Gesundheitsministerium

2021

- Keynote-Speech & Happiness-Workshop für "Wilderness Therapy Namibia" (Englisch)

2020

- Keynote-Speech zum Thema "Kompartimentalisierung" beim connect2020.pro Online-Event

2019

- Keynote-Speech zum Thema Kreativität "Thinking outside the box" for PyCon Namibia (Englisch)

2018

- "Nam Comedy Circle" im Hilton, Show-Host (Englisch), Windhoek
- "Hitradio Namibia am Wochenende", Moderatorin (Deutsch), Hitradio Namibia 99.5

2017

- "Creative Mornings"-Talk zum Thema "Embracing the Mystery" (Englisch)

2016

- "HOPE! Das interkulturelle Kulturfestival", Live-Moderation (Deutsch), Brauweiler

2015

- "Chancen und Risiken des Freihandelsabkommens TTIP", Moderation der Podiumsdiskussion (Deutsch), Köln
- "Hitradio Namibia", Moderation diverser Sendungen (Deutsch), Hitradio Namibia 99.5

2014

- "Kunst- und Kulturfestival Windeck", Moderation des Making-Off-Videos (Deutsch), Regie: L. Goldhorn
- "Ehe - Ist unser traditionelles Familienbild überholt?", Moderation der Podiumsdiskussion (Deutsch), Köln

2013-16

- "Die Hollywood-Diva-Tour" (Deutsch/Englisch), Die Unvergesslichen, Regie: T. Helmer

2013-2015

- "Monster", "Frührausch", "Nachdurst", Kölncampus 100.0, Moderation unterschiedlicher Radio-Formate (Deutsch)